



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΑΝΑΜΠΑΣΗΣ

Ηθοποιός | Voice Over

Μέλος του Σ.Ε.Η.

E: dimitris.danampasis@yahoo.com

P: +30 695 544 3774

Τοποθεσία: Ελλάδα | Εθνικότητα: Έλληνας

Τόπος Καταγωγής: Πανόραμα Θεσσαλονίκης

Τόπος Διαμονής: Θεσσαλονίκη

Ημ. Γεννήσεως: 08/02/1983

Ηλικία: 38

Χρώμα Μαλλιών: Καστανά | Χρώμα Ματιών: Πράσινα

Ύψος: 194cm | Βάρος: 100kg

Ερμηνευτική ηλικία: 35-40

PW: <https://www.danampasis.gr> (incl. show reels)

SM: [INSTAGRAM](#) | [FACEBOOK](#) | [IMDBPRO](#) | [LINKEDIN](#)

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

| Τίτλος | Ρόλος | Σκηνοθέτης | Παραγωγή | Έτος |
|----------------------------|--------------------------|------------------------|-----------------------------|---------|
| NONTRUE (Short) | Βασικός | Θοδωρής Αδάμος | Δημήτρης Δανάμπασης | 2021 |
| Destiny (Feature) | Βασικός "Michael" | Δημήτρης Κιτσικούδης | AV Moviesworld | 2020-21 |
| Happy Birthday (Short) | Βασικός "Μπάρμαν" | Μιχάλης Κεραμιδάς | Carolina Tkacheva | 2019 |
| Magenta (Short) | Βασικός "Μάρκος" | Σοφία Ντιάγκα | Penguin Hab | 2019 |
| Waiting Room (I) (Feature) | Βασικός "Υπαστυνόμος" | Αλέξανδρος Λεονταρίτης | AV Movies World | 2018 |
| Armen and Me: (Feature) | Βοηθητικός ρόλος | Maxim Airapetov | Nika Productions | 2018 |
| Isis Bride (Feature) | Βοηθητικός ρόλος | Morteza Jafari | Sevencoal Productions | 2017 |
| Αμανάτι (Short) | Βασικός "Νικόλας" | Κώστας Τσίτσιος | Γιώργος Κατέχης | 2017 |
| Ουζερί Τσιτσάνης (Feature) | Βοηθητικός ρόλος | Μανούνος Μανουσάκης | Tilekinisi S.A. | 2015 |
| Εγώ & εγώ (Short) | Βασικός "Άγνωστος" | Μίλτος Σφουγγαρέλης | Take your time filming crew | 2015 |
| Άτροπος (Short) | Βασικός "Δημήτρης" | Άγγελος Μάτος | Άγγελος Μάτος | 2013 |

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

| Τίτλος | Ρόλος | Σκηνοθέτης | Παραγωγή | Έτος |
|----------------------------------|--------------------|------------------------|--------------------|------|
| Σιωπή (Πιλότος) | Βασικός "Αντώνης" | Κλείτος Κυριακίδης | AV Movies World | 2018 |
| Μπρούσκο | Βοηθητικός ρόλος | Ανδρέας Γεωργίου | Make It Production | 2015 |
| Εθνική Ελλάδα | Βοηθητικός ρόλος | Αντώνης Αγγελόπουλος | JK Productions | 2015 |
| 504 Χιλιόμετρα Βόρεια της Αθήνας | Βασικός "Δημήτρης" | Αλέξανδρος Πανταζούδης | Λάκης Λαζόπουλος | 2004 |

ΘΕΑΤΡΟ

| Τίτλος | Ρόλος | Σκηνοθέτης | Θεατρική Σκηνή | Σεζόν |
|--|------------------|----------------------|-------------------|---------|
| ΝιΠι ο τελευταίος πειρατής του Αιγαίου | Μπαρμπαρόσα | Βασίλης Ισσόπουλος | Αθήναιον | 2019/20 |
| Σκηνές από έναν γάμο | Βοηθητικός ρόλος | Αντώνης Λουδάρος | Σοφούλη | 2018/19 |
| Η Πεντάμορφη και το Τέρας | Τέρας | Παυλίνα Χαρέλα | Σοφούλη | 2018/19 |
| Πέφτει η νύχτα | Ζάχος | Κώστας Μελίδης | Σοφούλη | 2018/19 |
| 60 Λεπτά | Γιώργος Σανατάς | Άνθιμος Κατιρτζόγλου | Σοφούλη | 2018 |
| Ψευδαισθήσεις | Άλμπερτ | Τάσος Ράτζος | Studio Vis Motrix | 2013 |

VOICE OVERS - ΣΠΙΚΑΖ

2001 έως και σήμερα Εκφωνήσεις ραδιοτηλεοπτικών σποτ <https://danampasis.gr/voiceovers>

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

| | | |
|---|------------------------------------|------|
| Υπάλληλος Υποδοχής και Ενημέρωσης πελατών Ticketing Customer Service | 23ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσ/νίκης | 2021 |
| Ταμίας και υπάλληλος έκδοσης εισιτηρίων | 61ο Διεθνές Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης | 2020 |

CAST DIRECTOR

2015 έως και 2019 Casting Director AV MoviesWorld www.avmoviesworld.com/about-us

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

2009 - 2012 STAR FM 97.1 - HEART FM 93.1 - ARIS FM 92.8
Ηχολήπτης – Παραγωγός διαφημίσεων - Production Manager

ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ

2001 – 2008 Power Studios Productions - Sound World Productions - Media World
Εκφωνητής – Ηχολήπτης – Production Manager

ΣΠΟΥΔΕΣ ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗΣ

| Τίτλος | Είδος | Χώρα | Κύκλος Σπουδών | Έτος |
|--|----------------|---------------------|-------------------|-------------|
| Ανώτερη Δραματική Σχολή Ανδρέας Βουτσινάς | Υποκριτική | Θεσσαλονίκη, Ελλάδα | Τριετής υποτροφία | 2014 - 2017 |
| Art On Camera | Κινηματογράφος | Θεσσαλονίκη, Ελλάδα | Μonoετής | 2014 - 2015 |
| Θεατρικό εργαστήριο Vis Motrix | Υποκριτική | Θεσσαλονίκη, Ελλάδα | Μonoετής | 2013 - 2014 |

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΕΣ

| Τίτλος | Ρόλος | Σκηνοθέτης | Θεατρική Σκηνή | Έτος |
|------------------------|--------------------|--------------------|----------------|------|
| Το σακάκι που βελάζει | Ιβάν Αντόνωφ | Παύλος Δανελάτος | Αυλαία | 2017 |
| Βάκχες του Ευριπίδη | Διόνυσος & Πενθέας | Τάσος Ράτζος | Αριστοτέλειον | 2017 |
| Ο θάνατος του Δαντόν | Δαντόν | Μελίνα Αποστολίδου | Coo Basement | 2017 |
| Ιππόλυτος Καλυπτόμενος | Θησέας | Θωμάς Βελισσάρης | Cum Deo | 2017 |

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

| Τίτλος | Εισηγητής | Έτος |
|--------------------------|-----------------------|------|
| Υποκριτική ΖΟΟ-Κ | Γιώργος Καραμίχος | 2018 |
| Υποκριτική Μάσκα | Σίμος Κακάλας | 2017 |
| Υποκριτική στην κάμερα | Άκης Σακελλαρίου | 2016 |
| Υποκριτική | Νίκος Καραθάνος | 2016 |
| Υποκριτική | Τάκης Χρυσικάκος | 2015 |
| Σωματικό θέατρο | Άρης Σερβετάλης | 2015 |
| Ποίηση | Αθηνά Μαξίμου | 2014 |
| Classic dance, Afro Jazz | Μ. Καφαντάρη | 2014 |
| Μιούζικαλ | Σία Κοσκινά | 2014 |
| Υποκριτική | Πέγκυ Τρικαλιώτη | 2014 |
| Αυτοσχεδιασμός | Κωνσταντίνος Γεράρδος | 2013 |

ΆΛΛΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

| Τίτλος | Τομέας | Ειδικότητα | Σχολή | Χώρα | Έτος |
|-----------------------------|--------------|--|-----------------|---------------------|-------------|
| Κάτοχος πιστοποιητικού ECDL | Πληροφορικής | GLOBAL INTERMEDIATE C | Υδρόγειος | Θεσσαλονίκη, Ελλάδα | 2018 |
| Πτυχίο | Πληροφορικής | Multimedia | Ι.Ε.Κ Πυθαγόρας | Θεσσαλονίκη, Ελλάδα | 2000 - 2002 |
| Πτυχίο Β' Κύκλου | Πληροφορικής | Υποστήριξη συστημάτων και εφαρμογών Η/Υ. | 8ο Τ.Ε.Ε. | Θεσσαλονίκη, Ελλάδα | 1998 - 2000 |

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ: Αυτοσχεδιασμός, οδήγηση (ερασιτεχνικό δίπλωμα), μηχανή, ιππασία, τένις, μπάσκετ, ποδόσφαιρο, αερόβια, μπιλιάρδο, μπόουλινγκ, ποδηλασία, πολεμικές τέχνες, κολύμβηση, χορός, φωτογραφία, μιούζικαλ, κλασικό, σύγχρονο, τζαζ, μοντέρνο, τραγούδι, υπολογιστές, μαγειρική, ζωγραφική, αριστερόχειρας και δεξιόχειρας, μίμος.

ΓΛΩΣΣΕΣ: Ελληνικά (Μητρική) | Αγγλικά (Πτυχίο Lower)

ΔΙΠΛΩΜΑ ΟΔΗΓΗΣΗΣ: Ναι

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ: Δημήτρης Δανάμπασης
Τελευταία Ανανέωση: 23/08/2021